

فراخوان

پنجمین جشنواره فیلم و عکس
فناوری و صنعتی فردا



پنجمین جشنواره ملی فیلم و عکس فناوری و صنعتی (فردا) با هدف معرفی فعالیت‌ها، توانمندی‌ها و دست‌آورد های کشور در بخش‌های مختلف علمی، فناوری، نوآوری و صنعتی و با شعار «حمایت از تولید ملی»، توسط جهاد دانشگاهی هنر با همکاری ستاد فرهنگسازی اقتصاد دانش بنیان معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری و سازمان سینمایی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و با حمایت سازمان‌ها و مراکز هنری و صنعتی برگزار می‌شود.

مقررات

مقررات بخش فیلم:

- شرکت همه فیلمسازان و تهیه‌کنندگان، نهادها، مراکز و سازمانهای دولتی و خصوصی در جشنواره آزاد است.
- فیلمهای تولید شده در سال‌های ۹۷، ۹۸ و ۹۹ می‌توانند در جشنواره شرکت کنند.
- فیلم‌های ارسالی به دوره‌های گذشته جشنواره پذیرفته نخواهند شد و در صورت اطلاع دبیرخانه از این موضوع، بلافاصله از جشنواره خارج خواهد شد.
- زمان فیلم‌های مستند می‌بایست حداکثر تا ۳۰ دقیقه و زمان فیلم‌های پویانمایی و گرافیک متحرک حداکثر تا ۲۰ دقیقه باشد.
- صاحبان مجموعه‌های مستند تلویزیونی متقاضی شرکت در جشنواره می‌توانند حداکثر ۳ قسمت از یک مجموعه را برای دبیرخانه ارسال نمایند. زمان هر قسمت از هر مجموعه، حداکثر تا ۲۰ دقیقه باشد.
- لازم است هر فیلم به همراه یک فرم کامل شده که توسط تهیه‌کننده امضا شده باشد، با فرمت avi، mpg، بر روی یک لوح فشرده یا فلش، به همراه یک قطعه عکس کارگردان، سه قطعه عکس صحنه و یک عکس پشت صحنه به دبیرخانه جشنواره ارسال شود.
- به تقاضای شرکت‌هایی که مدارک آنها به طور ناقص ارسال گردد ترتیب اثر نخواهد شد.
- پس از راهیابی فیلم‌ها به جشنواره امکان خارج کردن از برنامه وجود ندارد.
- به تمامی آثار راه یافته به جشنواره گواهی شرکت اعطا خواهد شد.
- فیلم‌های ارائه شده باید دارای تیتراژ باشد و ذکر سال تولید در تیتراژ الزامی است.
- هیچکدام از جوایز به طور هم‌ارز به دو فیلم تعلق نخواهد گرفت.
- فیلم‌های ارسالی عودت داده نمی‌شود.
- فیلم‌های منتخب با هماهنگی صاحب اثر از طریق رسانه ملی نمایش داده می‌شود.
- آثار دانشجویان در حال تحصیل علاوه بر بخش‌های مختلف جشنواره در بخش مستقلی مورد ارزیابی قرار خواهد گرفت.
- برای شرکت در بخش دانشجویی پیوسته کپی کارت دانشجویی همراه با فرم ثبت نام ضروری است.
- ثبت نام از طریق سایت جشنواره و یا تکمیل و ارسال فرم چاپ شده فراخوان به همراه اثر امکان پذیر است. (فرم شرکت در جشنواره در سایت جشنواره در دسترس است)
- در این جشنواره منظور از فیلم‌های تبلیغاتی صرفاً آونوس، تیزر و نمادها می‌باشد و مستندهای تبلیغاتی می‌بایست در بخش مستند شرکت نمایند.
- فیلم‌های منتخب جشنواره در قالب آکران‌های استانی یا موضوعی، در طول هر سال در مراکز دانشگاهی و صنعتی مراکز استانها و همچنین در رویدادهای مرتبط با جشنواره نمایش داده خواهند شد.
- دبیرخانه جشنواره می‌تواند برای تهیه اقلامی همچون تیزر و نمادها و گزارش‌های معرفی جشنواره از بخش‌هایی از فیلم‌های دریافتی استفاده نماید.

مقررات بخش عکس:

- شرکت در جشنواره برای تمامی هنرمندان، عکاسان و علاقه‌مندان به عکاسی و همچنین نهادها، مراکز و سازمانهای دولتی و خصوصی آزاد است.
- محورها و موضوعات مد نظر جشنواره در سایت جشنواره درج شده است.
- عکس‌های ارسالی در بخش تک عکس صنعتی باید مستند بوده و از هرگونه دستکاری که جنبه اسنادی عکس را مخدوش می‌کند خودداری شود.
- از نظر جشنواره، عکس صنعتی شامل فضاها و فعالیت‌های صنعتی یا فناوری می‌باشد و عکس تبلیغاتی شامل عکس‌های استودیویی تبلیغاتی محصول محور و یا محصولات عکاسی شده برای تبلیغات در خارج از استودیو می‌باشد.
- آثار ارسالی نباید در جشنواره پیشین یا جشنواره‌های مشابه دیگر شرکت کرده باشند.
- عکس‌های ارسالی، نباید دارای امضای عکاس، پاسپار تو، قاب، تاریخ، واترمارک، لوگو یا هرگونه نشانه‌های تصویری باشند.
- به تمامی آثار راه یافته به جشنواره گواهی شرکت اعطا خواهد شد.
- لازم است آثار بصورت تک عکس (۵ فریم)، مجموعه (هر عنوان ۶ فریم) با کیفیت حداقل ۴ مگا پیکسل و با رزولوشن ۳۰۰ دی پی آی در فرمت جی بی جی بر روی دی وی دی یا فلش یا از طریق سایت جشنواره، به دبیرخانه ارسال شود.
- عکس‌های منتخب جشنواره در قالب «نمایشگاه عکس» علاوه بر ایام برگزاری جشنواره، در طول هر سال در مراکز دانشگاهی و صنعتی مراکز استانها و همچنین در رویدادهای مرتبط با جشنواره نمایش داده خواهند شد.
- دبیرخانه جشنواره می‌تواند برای تهیه اقلامی همچون تیزر و نمادها و گزارش‌های معرفی جشنواره از عکس‌ها استفاده نماید.
- تصمیم نهایی درباره موارد پیش‌بینی نشده که در مقررات حاضر لحاظ نشده و یا ابهامات ناشی از مفاد آن و تغییر در بعضی از مقررات، یا دبیر جشنواره است.

بخش‌های رقابتی

۱. فیلم‌های مستند
۲. فیلم‌های پویانمایی و گرافیک متحرک
۳. فیلم‌های تبلیغاتی (شامل آونوس، تیزر و نمادها)
۴. مجموعه‌های مستند تلویزیونی در مورد صنعت و فناوری
۵. بخش‌های موضوعی ویژه
۶. عکس صنعتی (تک عکس، مجموعه)
۷. عکس تبلیغاتی (تک عکس، مجموعه)
۸. آثار دانشجویی (دانشجویان می‌توانند علاوه بر ۷ مورد فوق‌الذکر، در بخش مسابقه دانشجویی نیز به رقابت بپردازند).

جوایز

۱. فیلم‌های مستند
بهترین فیلم: تندیس و لوح تقدیر و مبلغ ۸ میلیون تومان جایزه نقدی (به تهیه‌کننده اثر اهدا می‌شود)
بهترین کارگردانی: تندیس و لوح تقدیر جشنواره و مبلغ ۷ میلیون تومان جایزه نقدی
۲. فیلم‌های پویانمایی و گرافیک متحرک
بهترین فیلم: تندیس و لوح تقدیر و مبلغ ۵ میلیون تومان جایزه نقدی (به کارگردان اثر اهدا می‌شود)
۳. فیلم‌های تبلیغاتی (آونوس، تیزر و نمادها)
بهترین فیلم: تندیس و لوح تقدیر و مبلغ ۴ میلیون تومان جایزه نقدی (به کارگردان یا سازنده اثر اهدا می‌شود)
۴. مجموعه‌های مستند تلویزیونی
بهترین مجموعه: تندیس و لوح تقدیر و مبلغ ۶ میلیون تومان جایزه نقدی (به کارگردان اثر اهدا می‌شود)
۵. عکس از فضاها صنعتی (تک عکس، مجموعه)
اثر برگزیده در بخش تک عکس: تندیس، لوح تقدیر و مبلغ ۲.۵ میلیون تومان جایزه نقدی
مجموعه برگزیده در بخش مجموعه عکس: تندیس، لوح تقدیر و مبلغ ۳.۵ میلیون تومان جایزه نقدی
آثار دوم و سوم لوح تقدیر و به ترتیب مبلغ ۱.۵ و ۱ میلیون تومان جایزه نقدی
۶. عکس تبلیغاتی (تک عکس، مجموعه)
اثر برگزیده در بخش تک عکس: تندیس، لوح تقدیر و مبلغ ۲.۵ میلیون تومان جایزه نقدی
مجموعه برگزیده در بخش مجموعه عکس: تندیس، لوح تقدیر و مبلغ ۳.۵ میلیون تومان جایزه نقدی
آثار دوم و سوم لوح تقدیر و به ترتیب مبلغ ۱.۵ و ۱ میلیون تومان جایزه نقدی
۷. بخش ویژه (موضوعی)
بهترین فیلم در هر موضوع: تندیس و لوح تقدیر و مبلغ ۴ میلیون تومان جایزه نقدی (به کارگردان اثر اهدا می‌شود)
۸. مسابقه دانشجویی (آثار دانشجویان در ۷ مورد فوق‌الذکر)
در این بخش به بهترین آثار دانشجویی در هر بخش تندیس و لوح تقدیر و مبلغ ۲ میلیون تومان جایزه نقدی اهدا می‌شود.
۹. جوایز ویژه هیأت داوران
جوایز ویژه هیأت داوران (در بخش‌های مختلف شامل تحقیق و پژوهش، تصویربرداری، تدوین، خلاقانه، گویندگی متن، صدابرداری، بازیگری و موسیقی): لوح تقدیر جشنواره و مبلغ ۳ میلیون تومان جایزه نقدی
۱۰. نشان جشنواره
نشان جشنواره به بهترین فیلم یا موضوع حمایت از تولید ملی توسط دبیر جشنواره اهدا می‌گردد.

گامشمار
مهلت ارسال آثار به دبیرخانه: ۳۰ تیرماه ۱۳۹۸
اعلام آثار پذیرفته شده: ۱۵ شهریورماه ۱۳۹۸
زمان برگزاری جشنواره: ۱۷ الی ۱۹ مهرماه ۱۳۹۸ به مدت ۳ روز

فرم تقاضای حضور در بخش عکس پنجمین جشنواره فیلم و عکس فناوری صنعتی (فردا)

عنوان عکس:

نام صاحب اثر:

متقاضی حضور در بخش

تحصیلات:

سال تولید:

تک عکس صنعتی مجموعه عکس صنعتی تک عکس تبلیغاتی

مجموعه عکس تبلیغاتی دانشجویی

معرفی اثر: (خلاصه)

آدرس:

ایمیل:

تلفن ثابت:

تلفن همراه:

اینجانب صاحب اثر عکس با موضوع: از شهر کلیه مقررات مندرج در

این فراخوان را پذیرفته و موافقت خود را برای نمایش و داوری این اثر اعلام می دارم

مهر و امضا:

تاریخ:

فرم تقاضای حضور در بخش فیلم پنجمین جشنواره فیلم و عکس فناوری صنعتی (فردا)

عنوان:

تهیه کننده:

سال تولید:

مدت:

کارگردان:

سال و محل تولد:

تحصیلات:

فیلم شناسی:

تحقیق و پژوهش فیلمنامه
تصویربردار صدابردار
صداگذار موسیقی
انیماتور تدوین
نویسنده متن گوینده متن

موضوع: (خلاصه فیلم)

متقاضی حضور در بخش

مستند پویانمایی فیلم های تبلیغاتی و گرافیک متحرک مجموعه های مستند تلویزیونی بخش موضوعی ویژه دانشجویی

آدرس:

ایمیل:

تلفن ثابت:

تلفن همراه:

اینجانب تهیه کننده فیلم از شهر کلیه مقررات مندرج در این فراخوان

را پذیرفته و موافقت خود را برای نمایش و داوری این اثر اعلام می دارم

مهر و امضا:

تاریخ: